

MIMI O'BONSAWIN

Clique ici pour visionner la vidéo et écoute la chanson *Dis-moi ce que tu vois*.

Paroles 🎵

J'ai donné mes larmes à la rivière  
Quand tu m'as laissé en arrière  
Tu es monté plus haut que les arbres  
Elle m'a consolé «C'est pas la fin»  
Mais tu as pris mon cœur  
J'ai tourné mon télescope vers les étoiles  
Espérant de te retrouver dans l'univers  
Un doux rappel que je suis ici  
Sous ton regard, et je m'ennuie  
Vas-tu répondre à mon message?  
Les aurores boréales  
Sont-elles à l'envers?  
Dis-moi ce que tu vois  
Aurores boréales  
J'ai semé des graines à ton hommage  
J'ai offert du tabac à la plage  
Je fais tout ce que je peux  
J'essaye trop fort mais qu'est-ce tu veux  
Je grimperais les plus hautes montagnes  
Les aurores boréales  
Sont-elles à l'envers?  
Dis-moi ce que tu vois  
Les aurores boréales  
Sont-elles à l'envers?  
Dis-moi ce que tu vois  
Aurores boréales

Source : <https://www.facebook.com/mimibonsawinmusic/>



**Au sujet de l'artiste**

Mimi O'bonsawin est une artiste franco-ontarienne et abénaquise. Dans cette chanson, elle parle de souvenirs

et de sentiments de tristesse. Elle utilise des images telles que les étoiles et les aurores boréales pour exprimer ses sentiments.

**Contexte**

La chanson montre comment elle essaie de se souvenir et de rendre hommage à quelqu'un qu'elle a perdu. La chanson a été inspirée par le décès de son cousin.

---

**ACTIVITÉS DE COMPRÉHENSION ET D'APPLICATION**

**Objectifs**

- Renforcer le vocabulaire de base.
- Vérifier la compréhension de lecture.
- Renforcer la connaissance et l'utilisation des verbes à l'infinitif.
- Maîtriser le concept de phrases simples.
- Stimuler la rédaction créative.
- Encourager la réflexion et l'expression personnelles.

**Évaluation**

- Compréhension des paroles de la chanson.
- Choix approprié des verbes à l'infinitif dans la création de phrases logiques et complètes.
- Rédaction de phrases simples et grammaticalement correctes (sujet, verbe, et complément s'il y a lieu).
- Utilisation correcte de l'orthographe et de la ponctuation.
- Pertinence et créativité dans la réflexion et l'expression personnelles.

 **DIRECTIVES**

Lis attentivement les paroles à la page 1. Visualise ce que tu entends.

Complète les activités et demande à ton formateur ou ta formatrice de corriger tes réponses.



**Rappel :** Relis tes phrases créées dans les activités ci-bas.  
Vérifie la grammaire, l'orthographe et la ponctuation.

➔ **ACTIVITÉ 1 : Vocabulaire**

1. Identifie trois mots que tu aimes ou qui te sont nouveaux. Au besoin, consulte un dictionnaire pour vérifier la définition de ces mots.

---

---

---

2. Rédige une phrase simple avec un des mots.

---

---

---

---

---

➔ **ACTIVITÉ 2 : Compréhension de lecture**

Relis attentivement les paroles de la chanson.

Ensuite, écris une phrase simple pour chacune des questions suivantes.

1. Qu'est-ce que l'artiste ressent dans la chanson?

---

---

---

---

---

3. Quelles actions l'artiste fait-elle dans la chanson?

---

---

---

---

---

2. Nomme deux éléments que tu visualises dans la chanson.

---

---

---

---

---

➔ **ACTIVITÉ 3 : Notion grammaticale : Verbes à l'infinitif**

Choisis le bon verbe dans l'encadré pour rendre les phrases complètes et logiques.

donner	retrouver	semer
consoler	s'ennuyer	essayer
tourner	répondre	grimper

1. Elle a promis de me \_\_\_\_\_ si je me sentais triste.
2. Il aime \_\_\_\_\_ des graines dans son jardin chaque printemps.
3. Nous devons \_\_\_\_\_ un coup de main à ceux qui en ont besoin.
4. Pour mieux voir les étoiles, il faut \_\_\_\_\_ le télescope vers les étoiles.
5. J'espère \_\_\_\_\_ mes clés avant de partir en vacances.
6. Il est important de \_\_\_\_\_ à chaque courriel que vous recevez.
7. Ils vont \_\_\_\_\_ les plus hautes montagnes cet été.
8. Quand tu te sens seul, il est facile de \_\_\_\_\_.
9. Pour bien réussir, il faut toujours \_\_\_\_\_ de faire de son mieux.



➔ **ACTIVITÉ 4 : Rédaction créative : Réflexion et expression personnelles**

1. Imagine que tu observes les aurores boréales. Écris tes pensées en deux phrases.  
1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Ensuite, écris une courte lettre ou un court poème à une personne que tu as perdue. Décris ce que tu penses, vois et ressens.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_