

Le Canada, une société multiculturelle

Denise Morin



Centre FORA



Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives Canada

Morin, Denise, 1952-

Se le lire / [Denise Morin].

Livrets 23 à 27.

ISBN 978-2-89567-098-8 (collection)

1. Lectures et morceaux choisis pour nouveaux alphabétisés.

I. Centre franco-ontarien de ressources en alphabétisation II. Titre.

PC2117.M677 2012

448.6'2

C2011-907881-3

Édition

Centre FORA

450, avenue Notre-Dame, unité 0103

Sudbury (Ontario) P3C 5K8

Site Web : www.centrefora.on.ca

Commandes

Téléphone : 1-888-814-4422

Télécopieur : 705-524-8535

Courriel : cranger@centrefora.on.ca

Auteure (livrets) : Denise Morin

Auteure (feuilles d'accompagnement) : Sophie Lemieux

Révision linguistique : En un tour de mots

Mise en page : Llama Communications

Remerciements

Le Centre FORA tient à remercier les membres du comité de travail pour leur participation aux processus de révision et de validation.

- ABC Communautaire
- Carrefour Options+
- Centre Moi j'apprends

**EMPLOI
ONTARIO**

Le Centre FORA remercie le ministère de la Formation et des Collèges et Universités de son appui financier. Les opinions exprimées dans cette publication ne reflètent pas nécessairement celles du ministère.

ISBN (collection) : 978-2-89567-098-8

Dépôt légal – 1^{er} trimestre 2013

Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Bibliothèque et Archives Canada

Le Canada, une société multiculturelle fait partie d'une collection de 27 livrets intitulée *Se le lire*. Cette collection est accompagnée de feuilles d'activités liés au cadre du Curriculum en littératie des adultes de l'Ontario (CLAO).

Tous droits réservés. © Centre FORA, 2013, pour la présente édition.

Le Canada, une société multiculturelle

Denise Morin



Centre FORA



Utile à lire



Abdi arrive de la Turquie.



La femme arrive de l'Afrique du Nord.



Sabara est née au Maroc.



Corrado est médecin.



La petite pose des questions.



La femme s'occupe du petit.



Sa cousine vit au Manitoba.



Il a visité le Musée du Louvre.



Le cordiste arrive du Brésil.



Arina rêve au cirque.



Monika est fière de sa culture.



Ricardo adore la musique.



Carlo se promène sur la rive du cours d'eau célèbre.

Le Canada, une société multiculturelle



Arturo Manuel arrive de Cuba. Au Canada, il pourra pratiquer la médecine. Il pourra aussi vivre avec ses frères et visiter sa cousine au Manitoba.



Sabara arrive de l'Afrique par bateau. Là-bas, c'est la femme qui s'occupe des petits et qui prépare la nourriture avec le blé. La vie est plus difficile.



La petite de Sabara pose des questions : «Au Canada, est-ce que le blé est récolté? Quelle est la nourriture préférée? Est-ce qu'elle coûte cher? Qui la prépare? Est-il possible de l'acheter préparée?»



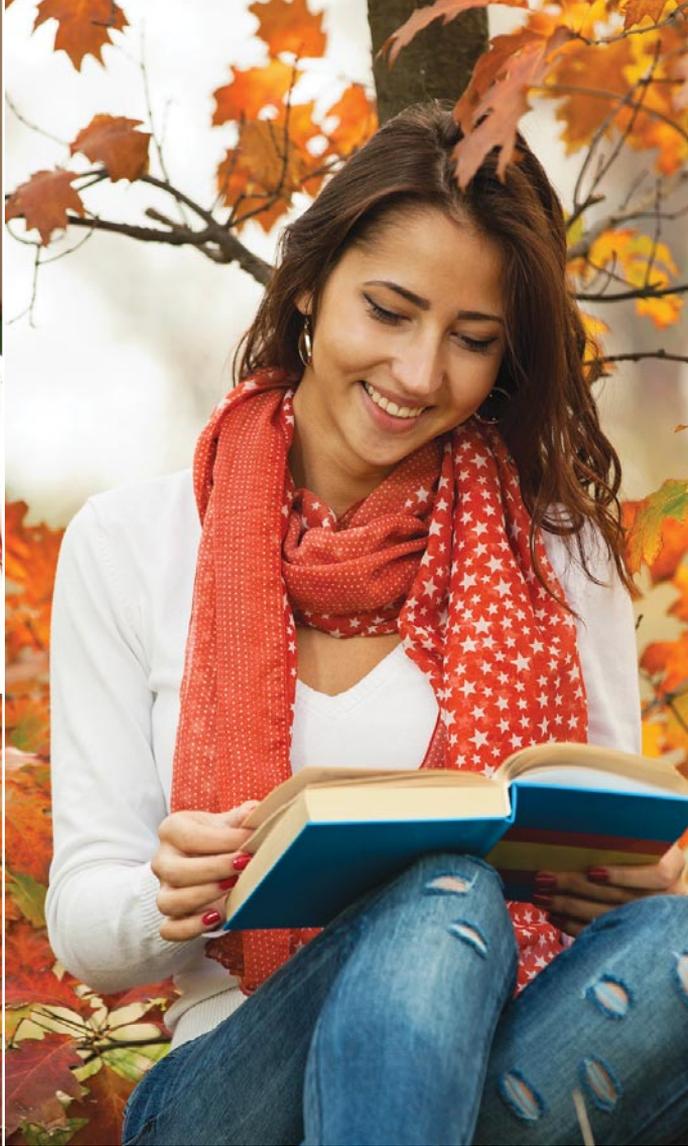
Laouni désire vivre au Canada pour aller à l'école.
Quel métier sourira à cette femme déterminée?



Arina arrive de la Russie. Elle est acrobate et rêve au cirque. Pourra-t-elle devenir une acrobate de renommée et vivre une tournée?



Abdi arrive de la Turquie. Il est surpris de découvrir les coutumes au Canada. Mario, l'ami du Canada, est surpris lorsqu'il découvre des coutumes turques. Abdi pourra-t-il s'adapter? Mario sourit et dit : «C'est sûr!»



Cette dame s'appelle Raoufa. Elle est arrivée du Maroc (Afrique du Nord) pour étudier au Canada. Au Maroc, la femme étudie à l'université comme les hommes. Raoufa parle arabe et est fière de sa culture.



Léonard arrive de Paris. Il a visité le Musée du Louvre et a vu le sourire célèbre de Mona Lisa. Puisqu'il est artiste, il désire visiter les musées du Canada. Il désire aussi être admis à l'École des arts visuels de l'Université Laval, à Québec.



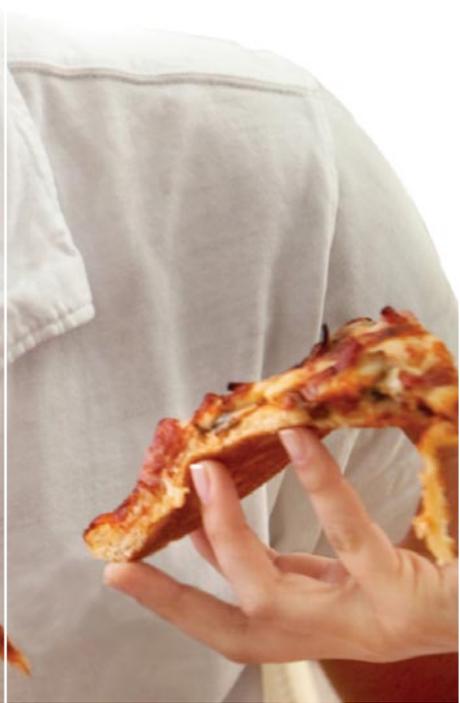
Roberto arrive du Pérou avec Marisa. Le père n'a pas de sous. La communauté donne et permet à l'homme et à sa petite de survivre et de s'adapter à une nouvelle vie. Roberto redonne à sa communauté par sa musique.



Carl arrive de la Suède. Il est venu au Canada pour étudier et skier. Il adore ce sport qu'il a appris à l'école avec ses amis.



Marco arrive du Brésil (Amérique du Sud). Il est cordiste. Très vite, il décide de porter une tuque et des bottes. Il pourra assister au carnaval et décider s'il préfère le Carnaval de la ville de Québec ou le Carnaval de la ville de Rio.



Aldo arrive de l'Italie. Il sourit. Quelle est cette pizza?
Qui l'a préparée de cette manière pas du tout familière?
Pourra-t-il trouver sa pizza préférée?



Nour adore la liberté retrouvée. Il dit merci d'être arrivé au Canada.



Carlo se promène sur la rive du cours d'eau célèbre et rêve à toutes les nouvelles possibilités. Ira-t-il à l'école pour adultes? Pourra-t-il trouver la personne idéale avec qui vivre sa vie?



À lire aussi

Nous sommes fiers de nos cultures respectives.

Le multiculturalisme apporte beaucoup de variété au Canada.
C'est spécial de vivre ici.

Cette personne quitte sa ville natale. Est-elle triste?
Cette personne ne l'est pas du tout. Elle désire la liberté
de voter. Celle-ci désire retrouver des amis.

Pour visiter ou quitter le Canada, il faut obtenir un passeport.

La foule applaudit. Est-ce une célébrité qui visite le Canada?

Graphèmes étudiés dans le PILA

BLOCS

1	2	3	4
i	é	v	e(è)
o fermé	s	d	z
a	r	n	ée, er, ez
e	m	ou	c dur
o ouvert	p	t	qu
u	f	b	k
l	è	au, eau	c doux, ç, ss s(z)

Chaque livret de la collection *Se le lire* est lié au **Programme d'intervention en lecture pour adultes (PILA)**. L'ordre de la présentation des graphèmes dans les livrets est conforme à celui du PILA. L'apprenant peut lire un ou plusieurs nouveaux livrets à la fin de chaque section ou BLOC. Pour consulter le PILA, visitez le www.centrefora.on.ca.



Centre FORA

