

Méli-mélo

Denise Morin



Centre FORA



Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives Canada

Morin, Denise, 1952-

Se le lire / [Denise Morin].

Livrets 23 à 27.

ISBN 978-2-89567-098-8 (collection)

1. Lectures et morceaux choisis pour nouveaux alphabétisés.

I. Centre franco-ontarien de ressources en alphabétisation II. Titre.

PC2117.M677 2012

448.6'2

C2011-907881-3

Édition

Centre FORA

450, avenue Notre-Dame, unité 0103

Sudbury (Ontario) P3C 5K8

Site Web : www.centrefora.on.ca

Commandes

Téléphone : 1-888-814-4422

Télécopieur : 705-524-8535

Courriel : cranger@centrefora.on.ca

Auteure (livrets) : Denise Morin

Auteure (feuillets d'accompagnement) : Sophie Lemieux

Révision linguistique : En un tour de mots

Mise en page : Llama Communications

Remerciements

Le Centre FORA tient à remercier les membres du comité de travail pour leur participation aux processus de révision et de validation.

- ABC Communautaire
- Carrefour Options+
- Centre Moi j'apprends



Le Centre FORA remercie le ministère de la Formation et des Collèges et Universités de son appui financier. Les opinions exprimées dans cette publication ne reflètent pas nécessairement celles du ministère.

ISBN (collection) : 978-2-89567-098-8

Dépôt légal – 1^{er} trimestre 2013

Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Bibliothèque et Archives Canada

Méli-mélo fait partie d'une collection de 27 livrets intitulée *Se le lire*. Cette collection est accompagnée de feuillets d'activités liés au cadre du Curriculum en littératie des adultes de l'Ontario (CLAO).

Tous droits réservés. © Centre FORA, 2013, pour la présente édition.

Méli-mélo

Denise Morin



Centre FORA





Utile à lire

anorak (l')

amène (il)

arrosé

articles (les)

bikini (le)

c'est

cadeau (le)

calamité (la)

caramel (le)

Carlo

carottes (les)



carte (la)

ceci

céleri (le)

certificat (le)

clés (les)

cou (le)

cravate (la)

crédit (le)

crème (la)

culotte (la)

cultive (il)



démêler

dernier

désastre (le)

désire (il)

désordre

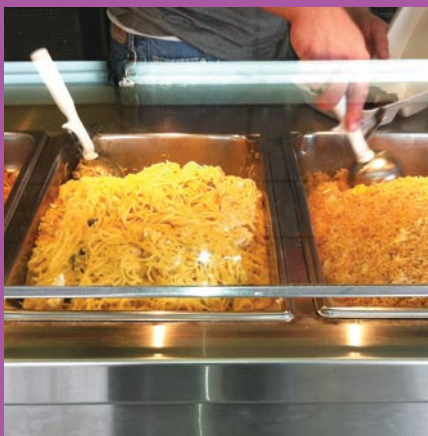
dessert (le)

directives (les)

est-ce

étiquette (l')

Ève



farce (la)

force (la)

idées (les)

Marcel

Marisa

Maurice

mercredi (le)

mets (les)

pêle-mêle (le)

perdu

pizza (la)

policier (le)

premier (le)

quel

quelle

qui



recettes (les)

remarqué

risée (la)

sauce (la)

sel (le)

sème (il)

spéciale

structuré

sucré (le)

Suzelle

taquine (il)

terme (le)

tête (la)

tuque (la)

utilisé

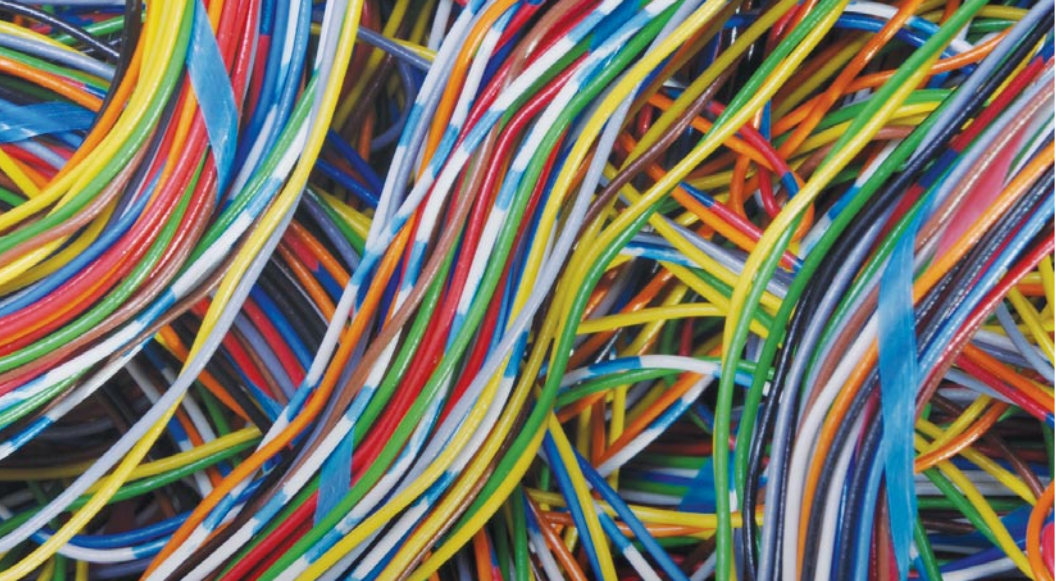
Méli-mélo



Qui a utilisé le terme *Méli-mélo* le premier?

Personne ne le saura.

C'est le désordre d'articles et d'idées.



C'est ce qui est pêle-mêle et qu'il faut démêler.

C'est ce qui n'est pas du tout structuré.

C'est la risée de tous ou la cause de rires étouffés.



Denis a lu les directives. Il a lu : «Il faut trouver la souris.»

Il a apporté une souris au cours.

Marc le taquine. Denis a utilisé une souris mercredi dernier.



Pour s'amuser, Mustafa recouvre la pizza d'une sauce caramel. La sauce tomate ira sur le dessert.

À quel ami servira-t-il ces mets?

Qui voudra les recettes?



Mardi dernier, Carlo a semé des carottes, du céleri et des patates. Sa femme le questionne : «Où as-tu semé les carottes? Où as-tu semé le céleri et les patates?

Il dit : «Tu le sauras lorsque ça poussera.»



Li a perdu le bout de l'étiquette sur le cadeau.
Qui des sept personnes l'ouvrira?

Est-ce Marouane, Maurice, Mustafa, Marielle, Mourad,
Marcel ou Marisa?



La tornade a passé. Quelle calamité!

L'auto est sous l'eau. Le bateau est sur la rue.

As-tu vu la force de la rafale? Il faut tout rebâtir.

Quel méli-mélo!



Mira a la malle de Suzelle. Suzelle a la malle de Mira.

Mira ne portera pas l'anorak à Cuba. Suzelle ne portera pas le bikini au Nunavut. Quel désastre!



Est-ce une carte de crédit ou une carte de débit?

Est-ce le certificat cadeau ou la carte cadeau?

C'est plutôt une carte de fidélité avec des bonis.



Ève n'a pas de tuque. Elle porte le bas sur sa tête.
Sa cousine Carla l'a vue.

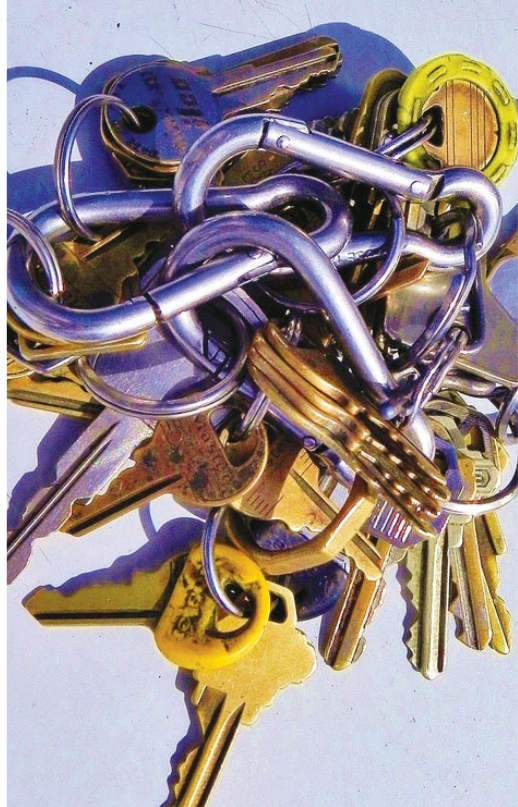
Elle dit : «C'est une bonne idée, Ève.
Que porteras-tu sur tes pieds?»



Rémi n'a pas remarqué ce qu'il a mis sur le rôti.

Est-ce le sel ou le sucre?

Est-ce que sa femme pourra deviner?



Carlo a perdu les clés de l'auto.

Le policier l'amène à la salle spéciale. C'est le méli-mélo de clés perdues et trouvées. Quel défi!



L'homme rit. Sa femme porte une cravate au cou.

Elle désire aussi porter la culotte les mardis, les mercredis
et les samedis.

Méli-mélo de mots



casse-tête



caverne



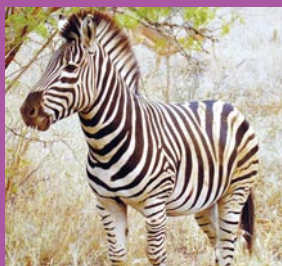
quatrième



causer



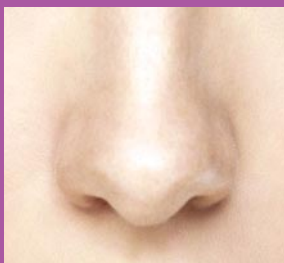
discours



zèbre



cavalerie



nez



zéro



caveau



quart



zeste



À lire aussi

Pour qui voter? Quel méli-mélo de promesses,
de plateformes politiques et de discours!

Quelle personne est idéale pour le poste?

Est-ce une soucoupe ou une assiette?

Est-ce le plat ou le plateau?

Est-ce la marmite ou la casserole?

Est-ce le couteau ou le couperet?

Le pèle-pomme coupe-t-il?

Graphèmes étudiés dans le PILA

BLOCS

1	2	3	4
i	é	v	e(è)
o fermé	s	d	z
a	r	n	ée, er, ez
e	m	ou	c dur
o ouvert	p	t	qu
u	f	b	k
l	è	au, eau	c doux, ç, ss s(z)

Chaque livret de la collection *Se le lire* est lié au **Programme d'intervention en lecture pour adultes (PILA)**. L'ordre de la présentation des graphèmes dans les livrets est conforme à celui du PILA. L'apprenant peut lire un ou plusieurs nouveaux livrets à la fin de chaque section ou BLOC. Pour consulter le PILA, visitez le www.centrefora.on.ca.



Centre FORA

